



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS EXATAS
Departamento de Informática

Ficha 1 (permanente)

Disciplina: Visão Computacional e Percepção						Código: CI 1026		
Natureza: <input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa			<input checked="" type="checkbox"/> Semestral				<input type="checkbox"/> Anual	<input type="checkbox"/> Modular
Pré-requisito: CI1055 / CI1068 / CI1003 / CMA111 / CM304 / CI1056 / CI1210 / CI1001 / CMA211 / CM303 / CI1057 / CI1212 / CI1002 / CI1237 / CE009 /		Co-requisito:		Modalidade: <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> Totalmente EAD <input type="checkbox"/> CH em EAD: _____				
CH Total: 60	Padrão (PD): 30	Laboratório (LB): 30	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	
CH Semanal: 4								
EMENTA								
Aquisição, representação e processamento de imagens. Extração de características. Geometria projetiva. Reconhecimento de Objetos e Cenas								

**OBS (1): ao assinalar a opção CH em EAD, indicar a carga horária que será à distância.*



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **1044374** e o código CRC **6FC413C1**.

Art. 9º da Resolução 30/90 - CEPE

Padrão (PD): conjunto de estudos e atividades desenvolvidos fundamentalmente nos espaços de aprendizagem considerados padrão para as modalidades de ensino presencial e de educação à distância (EAD).

Laboratório (LB): conjunto de estudos e atividades desenvolvidos fundamentalmente em espaços de aprendizagem estabelecidos com infraestrutura especializada, tais como laboratórios, oficinas e estúdios.

Campo (CP): conjunto de estudos e atividades desenvolvidos fundamentalmente mediante atividades de campo.

Estágio (ES): conjunto de estudos e atividades desenvolvidos fundamentalmente em ambientes de trabalho mediante estágios regulados pela Lei nº 11.778, de 25 de setembro de 2008.

Orientada (OR): conjunto de estudos e atividades direcionados à vivência na atuação acadêmica e/ou profissional, em seus mais amplos aspectos, desenvolvidos em espaços educacionais internos e/ou externos à UFPR, com a participação direta do docente responsável.

Práticas Específicas (PE): conjunto de atividades de natureza prática, desenvolvidas em ambientes que apresentem restrições ao quantitativo de alunos por docente e que exijam controle rigoroso envolvendo questões de segurança, dignidade, privacidade e sigilo e/ou atenção do docente individualizada ou a pequenos grupos para desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem, com a participação direta do docente responsável.

Estágio de Formação Pedagógica (EFP): conjunto de estudos e atividades desenvolvidas fundamentalmente no âmbito da educação básica, sob a forma de "práticas de docência" e "práticas pedagógicas de organização do trabalho escolar", envolvendo a orientação direta docente em ações que vão desde a intermediação no acordo de colaboração entre a UFPR e os estabelecimentos de ensino, até o acompanhamento sistemático e processual do planejamento, da execução e da avaliação das atividades desenvolvidas pelos licenciandos, o que requer o contato contínuo e presencial do professor nos diferentes campos de estágio e consequentemente a limitação de alunos por turma.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

Roland Siegwart e Illah Reza Nourbakhsh. Introduction to Autonomous Mobile Robots. Intelligent Robotics and Autonomous Agents. MIT Press, 2004. ISBN: 9780262195027.
Rey Casse. Projective Geometry : An Introduction. OUP Oxford, 2006. ISBN : 9780199298853.
Richard Hartley e Andrew Zisserman. Multiple View Geometry in Computer Vision. Vol. 2nd ed. Cambridge University Press, 2003. ISBN : 9780521540513.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

Olivier Faugeras, Théo Papadopoulos e Quang-Tuan Luong. The Geometry of Multiple Images : The Laws That Govern the Formation of Multiple Images of a Scene and Some of Their Applications. The MIT Press, 2001. ISBN : 9780262062206.
David A. Forsyth e Jean Ponce. Computer vision: a modern approach. Prentice Hall series in artificial intelligence. Upper Saddle River: Prentice Hall, 2003., 2003. ISBN: 0130851981.
Joseph Howse. OpenCV Computer Vision with Python. Packt Publishing, 2013. ISBN : 9781782163923.
C. H. Chen. Handbook Of Pattern Recognition And Computer Vision (4th Edition). Vol. 4th ed. World Scientific, 2010. ISBN : 9789814273381.
Moshe Bar e Kestutis Kveraga. Scene Vision : Making Sense of What We See. The MIT Press, 2014. ISBN : 9780262027854